

## **PATROLOGIE. FTC.**

### **NOMENCLATURE DES COURS ET DES DEVOIRS.**

M. Goran SEKULOVSKI : [sekulovski@saint-serge.net](mailto:sekulovski@saint-serge.net)

#### **PA 1 : La période de formation (90-250) ; l'âge des formalisations (230-380)**

Le champ, les outils, la méthode. Naissance des Lettres chrétiennes (syriaques, grecques, latines). Tradition orale, genres et canons. Les Pères apostoliques, apologètes, antihérétiques. De Clément de Rome à Origène, en passant par Ignace d'Antioche ou Irénée de Lyon, sans oublier Tatien ou Tertullien, avec une attention particulière dévolue aux écrits gnostiques et aux Actes des martyrs. Les concepts, les formules, les formes d'expression didactiques. La littérature de l'Église impériale. Les Pères pastoraux, dogmatiques, conciliaires. De Cyprien de Carthage à Grégoire de Nazianze, en passant par Athanase d'Alexandrie ou Basile de Césarée, sans oublier Hilaire de Poitiers ou Augustin d'Hippone, avec une attention particulière dévolue aux définitions de l'hérésie et de l'orthodoxie.

- 1. Le sens du martyre selon Ignace d'Antioche.*
- 2. Judaïsme et hellénisme : unité et diversité des approches apologétiques.*
- 3. Kérygme, tradition, et hérésie chez Irénée de Lyon.*
- 4. Origène, oui et non : le métaphysicien contre l'exégète.*
- 5. Athanase d'Alexandrie et la confession du Verbe incarné.*
- 6. La Trinité selon les Pères Cappadociens.*
- 7. Lettré, ascète, pasteur, docteur : l'exemple de Basile de Césarée.*
- 8. Augustin, Père de l'Occident : génie littéraire et déviations théologiques.*

#### **PA 2 : Le temps des floraisons (300-450) ; l'ère des controverses (420-550)**

Les règles d'interprétation, l'affirmation de la narration, les modèles rhétoriques. L'explosion formelle de l'âge d'or. Les Pères chroniqueurs, exégètes, et ascètes. D'Eusèbe de Césarée à Jean Cassien, en passant par Cyrille de Jérusalem ou Jean Chrysostome sans oublier Ephrem le Syrien ou Jérôme de Stridon avec une attention particulière dévolue à la psychologie monastique et à l'émergence de l'hagiographie et de l'historiographie. Les traités dogmatiques, les échanges contradictoires, le vocabulaire canonique. Les approches de la personne du Christ, l'écriture polémique, l'argument d'autorité. Les Pères du cycle christologique. De Cyrille d'Alexandrie à Boèce, en passant par Théodoret de Cyr ou Léon de Rome, sans oublier Sévère d'Antioche ou Justinien, avec une attention particulière dévolue aux correspondances, aux actes canoniques et aux définitions de foi.

1. *Les sacrements selon Cyrille de Jérusalem.*
2. *Les Apophtegmata Patrum et la naissance du monachisme.*
3. *Foi et société, riches et pauvres selon Jean Chrysostome.*
4. *Evagre, Cassien, Jérôme : des destinées et des œuvres contrastées.*
5. *Alexandrie et Antioche : convergences, divergences, et schismes.*
6. *Cyrille, Léon, et Chalcédoine : la lecture orthodoxe du IV<sup>e</sup> Concile.*
7. *Théodoret de Cyr, signe de contradiction d'Ephèse à Constantinople II.*
8. *Justinien, l'empereur théologien.*

### **PA 3 : L'époque des synthèses (510-750) ; l'expansion byzantine (750-1450)**

Les traités systématiques, les exposés de foi, les scholies scripturaires et patristiques. Rédaction doctrinale et rationalisation stylistique. De Denys l'Aréopagite à Jean Damascène, en passant par Sophrone de Jérusalem ou Maxime le Confesseur sans oublier Grégoire le Grand ou Isidore de Séville, avec une attention particulière dévolue aux réflexions symboliques, liturgiques, iconographiques. La continuation des formes, la perpétuation du message, le parachèvement du sens. Herméneutique et commentaire. Les Pères du cycle pneumatologique. De Théodore le Studite à Marc d'Ephèse, en passant par Photios et Grégoire Palamas, sans oublier Jean Scot Érigène ou Nersès le Gracieux, avec une attention particulière dévolue à la théologie du Saint Esprit ainsi qu'à l'édification parallèle de la scolastique latine.

1. *Le corpus dionysien : excès et limites du système.*
2. *La synthèse christologique et anthropologique de Maxime le confesseur.*
3. *Jean Damascène, docteur de l'Image.*
4. *Liturgie et exégèse en Orient et en Occident.*
5. *Photios, les Carolingiens et le Saint –Esprit.*
6. *Théologie et mystique selon Syméon le nouveau théologien.*
7. *Byzance et l'islam : approches théologiques.*
8. *Vision de Dieu et déification selon Grégoire Palamas.*